

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 33»  
(МАОУ СОШ № 33)  
«33 №-а Шөр школа» муниципальной асьюралана велөдан учреждение  
(«33 №-а ШШ» МАВУ)

РАССМОТРЕНО  
На заседании школьного  
методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы  
\_\_\_\_\_  
.Протокол №1 от «10»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
\_\_\_\_\_  
Осипова Н. Е.  
«10» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
\_\_\_\_\_  
Оверина Г. А.  
Приказ № 166 от «11»  
августа 2023 г.

## РУССКИЙ ЯЗЫК

(новая редакция РПУП с учетом ФРПУП «Русский язык» )

### РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

(предметная область)

основное общее образование

(уровень)

3 года

(срок реализации)

7-9 классы

Сыктывкар, 2023

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык», разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования 2021 года, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №287 и ФООП ООО, утвержденного приказом № 370 Минпросвещения РФ от 18.05.2023г..

При этом содержание и планируемые результаты рабочей программы учебного предмета «Русский язык» не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФРПУП «Русский язык».

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Предметные результаты изучения предметной области «Филология» отражают:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качество образования в целом.

**Общие цели** изучения русского языка в школе:

- формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
- овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста); применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Указанные цели реализуются на основе лично ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе развития мыслительной и речевой деятельности школьника, формирования лингвистической (языковедческой), языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

В соответствии с целями курса Фундаментальное ядро содержания общего образования по русскому языку состоит из двух взаимосвязанных компонентов: разделов «Речь» и «Язык».

Раздел «Речь» предусматривает овладение понятиями речевой деятельности и речевой коммуникации, формирование умений создавать тексты различной функциональной и коммуникативной направленности.

Раздел «Язык» предусматривает освоение основ лингвистики, системы ее ключевых понятий, явлений и фактов.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию

родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Метапредметные результаты**, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, законо-мерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов, обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбрать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;



- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. **Коммуникативные УУД**

## 11. **Универсальные учебные коммуникативные действия:**

### 1) **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### 2) **Совместная деятельность:**

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учи-телем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности; – играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; – выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения

информационных и коммуни-кационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, ре-фератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по рус-скому языку являются следующие.

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотро-вым) и информационной переработки прочитанного материала, в том числе уметь выделять глав-ную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- совершенствовать различные виды устной и письменной речи;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основ-ного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки тек-стов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функцио-нально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разно-видностей языка; осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой целостности, последовательности изложения;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологиче-ские высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и си-туации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого эти-кета; уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь;
- создавать и редактировать текстовые высказывания разных стилей и жанров в соответ-ствии с поставленной целью и сферой общения, с соблюдением норм современного русского ли-тературного языка и речевого этикета;
- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и соблюдать нормы их построения;
- оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективно-сти, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать соб-ственную и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной ре-чи;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, уметь выделять тему, основ-ную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные эле-менты текста;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих спо-собностей личности в процессе образования и самообразования;
- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- стремиться расширить свою речевую практику, развивать культуру использования рус-ского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
  - использовать знание алфавита при поиске информации; • проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - определять звуковой состав слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - соблюдать основные орфоэпические правила современного русского языка, определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
    - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
    - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
    - уметь различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы слово-образования;
    - определять лексическое значение слова, значение многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;
    - выявлять смысловые и стилистические различия синонимов, употреблять их с учетом значений, смыслового различия, стилистической окраски;
    - проводить лексический анализ слова;
    - распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексические и синтаксиса (звукопись; метафора, развернутая и скрытая метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение; сравнительный оборот, фразеологизм, синонимы, антонимы) в речи;
      - использовать фразеологические обороты в речи;
      - корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;
      - использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;
      - опознавать самостоятельные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия) и их формы по значению и основным грамматическим признакам, а также служебные части речи (предлоги, союзы, частицы) и междометия; определять разряды, смысловые оттенки и их грамматические особенности;
      - проводить морфологический анализ слова;
      - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфо-логического анализа слов;
      - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
      - уметь выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слово в словосочетании, определять его вид;
      - определять вид предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, распознавать распространённые и нераспространённые предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;
      - находить грамматическую основу предложения;
      - распознавать главные и второстепенные члены предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения, вводные и вставочные конструкции;

- опознавать предложения простые и сложные, типы сложных предложений, сложных предложений с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения; определение видов и средств связи предложений в тексте;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на правила в написании слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи; соблюдать грамматические нормы при согласовании, управлении, употреблении несклоняемых существительных, аббревиатур, предложений с деепричастным оборотом, употребление местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать толковые, орфоэпические, орфографические, фразеологические, морфемные, словообразовательные, этимологические словари, а также словари синонимов, антонимов;

- Для слепых, слабовидящих учащихся: учащийся научиться навыкам письма на брайлевской печатной машинке;

- Для глухих, слабослышающих обучающихся: формирование и развитие основных видов деятельности обучающихся – слухозрительного восприятия, говорения. Чтения, письма;

- Для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилевыми ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; • участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;



- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

класс	Наименование планируемых результатов	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
5	личностные	<p>- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;</p> <p>- этнических группах России;</p> <p>- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;</p> <p>- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;</p> <p>- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;</p> <p>- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;</p> <p>- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</p> <p>- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенции: дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях;</p> <p>- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</p> <p>- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности</p>	<p><i>Представлять образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;</i></p> <p><i>знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</i></p> <p><i>- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и праздниках.</i></p>
	метапредметные	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <p>- Излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;</p>	<p>- <i>соблюдать нормы публичной речи и регламент в заданной ситуации;</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения;</li> <li>- Следовать заданной процедуре группового обсуждения;</li> <li>- Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</li> <li>- Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;</li> <li>- Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;</li> <li>- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем;</li> <li>- Самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;</li> <li>- Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;</li> <li>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</li> <li>- Воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;</li> <li>- Воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи;</li> <li>- Проводить наблюдение \ эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- Извлекать и систематизировать информацию из 1-2 <b>простых</b> (источник, содержащий информацию одного вида</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Готовить план выступления на основе заданных целей, целевой аудитории и жанра выступления;</i></li> <li>- <i>Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</i></li> <li>- <i>Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;</i></li> <li>- <i>Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;</i></li> <li>- <i>Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</i></li> <li>- <i>ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;</i></li> <li>- <i>первоначальному умению смыслового восприятия текста;</i></li> <li>- <i>проводить аналогии между изучаемым материалом собственным опытом.</i></li> <li>- <i>Переводить информацию (<b>простой</b> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот</i></li> <li>- <i>перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</i></li> </ul>
--	--	---	---

	<p>(только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию)источников по двум и более заданным критериям (основаниям);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать извлеченную информацию в рамках <i>простой</i> заданной структуры (по одному основанию);</li> <li>- Переводить информацию (<i>простой</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;</li> <li>- Излагать полученную информацию по заданным вопросам;</li> <li>- Проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;</li> <li>- Находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;</li> <li>- Делать вывод на основе полученной информации <i>или</i> делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения <i>или</i> приводить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>- предварительный анализ текста задачи;</li> <li>- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</li> <li>- Составление алгоритмов;</li> <li>- Принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются;</li> <li>- Принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;</li> <li>- Ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулировать задачи по достижению заданной цели;</li> <li>- Использовать предложенный алгоритм действий;</li> <li>- Использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;</li> <li>- Осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;</li> <li>- Соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</li> </ul>	<p><i>Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.</i></p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны;</li> <li>- Высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;</li> <li>- составлять целое из частей;</li> <li>- Самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;</li> <li>- Подведение под понятие, выведение следствий;</li> <li>- Объединять предметы или явления по определенному признаку;</li> <li>- Выделять части с последующим расчленением или объединением;</li> <li>- Устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;</li> <li>- Построить логические цепи рассуждений с помощью учителя;</li> <li>- Доказывать;</li> <li>- Устанавливать аналогии;</li> <li>- Выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить учебные задачи с помощью учителя;</li> <li>- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;</li> <li>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;</li> <li>- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;</li> <li>- уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения;</li> <li>- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения;</li> <li>- организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами;</li> <li>- подготавливать рабочее место для учебных занятий</li> </ul>	
	предметные	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p>	<p><i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</i></p> <p><i>3) усвоение основ научных знаний о родном языке;</i></p> <p><i>понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</i></p>

	<p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими и фразеологическими русским языком, основными литературного языка (орфоэпическими, грамматическими, орфографическими, нормами речевого этикета и в своей речевой практике при создании высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	
--	--	--

6	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li> <li>- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;</li> <li>- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности</li> </ul> <p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</li> <li>- Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;</li> <li>- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>- Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>- Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относиться к высказываниям других членов группы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - <i>Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</i></li> <li>- <i>Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</i></li> </ul>
	метапредметные	<p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не хватает, и планировать ее поиск;</li> <li>- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;</li> <li>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;</li> <li>- Извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;</li> <li>- Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной</li> </ul>	<p><i>освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</i></p> <p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</i></p> <p><i>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет.</i></p> <p><i>Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях;</i></p> <p><i>выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</i></li> <li>- <i>проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</i></li> <li>- <i>обобщать (выводить</i></li> </ul>

	<p>структуры (по двум или более основаниям);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Переводить информацию (<i>сложный</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>- Излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;</li> <li>- Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;</li> <li>- работа с моделью;</li> <li>- Самостоятельное заполнение таблиц;</li> <li>- Анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;</li> <li>- На основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li> <li>- Выбирать алгоритм решения задачи из существующих;</li> <li>- Выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;</li> <li>- Восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</li> <li>- выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части;</li> <li>- упорядочить объекты по выделенному основанию</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);</li> <li>- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью</li> </ul>	<p>общее для целого ряда единичных объектов).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Переводить информацию (<i>сложный</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</i></li> <li><i>Учитывать условия выполнения учебной задачи.</i></li> <li>- <i>Выделять альтернативные способы достижения цели.</i></li> <li>- <i>Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</i></li> </ul>
--	--	---

	<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал;</li> <li>- создавать благоприятные условия для выполнения цели</li> </ul>	
<p>метапредметные</p>	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</li> <li>- Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;</li> <li>- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>- Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>- Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относиться к высказываниям других членов группы;</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не хватает, и планировать ее поиск;</li> <li>- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;</li> <li>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;</li> <li>- Извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;</li> <li>- Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);</li> <li>- Переводить информацию (<b>сложный</b> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>- Излагать (толковать, обосновывать)</li> </ul>	<p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</i></p> <p><i>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях;</i></p> <p><i>выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</li> <li>- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).</li> <li>- Переводить информацию (<b>сложный</b> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</li> </ul> <p><i>Учитывать условия выполнения учебной задачи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделять</li> </ul>



		<p>полученную информацию в контексте решаемой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;</li> <li>- работа с моделью;</li> <li>- Самостоятельное заполнение таблиц;</li> <li>- Анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;</li> <li>- На основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li> <li>- Выбирать алгоритм решения задачи из существующих;</li> <li>- Выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;</li> <li>- Восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</li> <li>- выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части;</li> <li>- упорядочить объекты по выделенному основанию</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);</li> <li>- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя;</li> <li>- осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал;</li> <li>- создавать благоприятные условия для выполнения цели</li> </ul>	<p><i>альтернативные способы достижения цели.</i></p> <p><i>- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</i></p>
предметные	е	представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как	<i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его</i>

		<p>государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p>	<p><i>роли в образовании в целом; -совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике;</i></p> <p><i>-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i></p> <p><i>-объяснять основные принципы классификации словарного состава русского языка;</i></p> <p><i>Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i></p> <p><i>Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря), использовать эту информацию в различных видах деятельности;</i></p> <p><i>-опознавать основные выразительные средства морфологии</i></p> <p><i>В публицистической, художественной речи;</i></p> <p><i>Опознавать основные выразительные средства синтаксиса.</i></p>
--	--	---	---

		<p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	
7	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;</li> <li>- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;</li> <li>- нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</li> <li>- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;</li> <li>- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</li> <li>- изменять модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</li> </ul>	<p><i>Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира</i></p> <p><i>2) Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;</i></p> <p><i>3) Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния</i></p> <p><i>4) совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике</i></p>
	метапредметные	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно определять цель и целевую аудиторию для коммуникации на основе цели собственной деятельности;</li> <li>- Использовать вербальные средства (интонация, связующие слова...) для логической связи и выделения смысловых блоков своего выступления.</li> <li>Использовать невербальные средства (жесты, мимика...) и готовые наглядные материалы;</li> <li>- Использовать невербальные средства (жесты, мимика...) или выбирает (подбирает) наглядные материалы;</li> <li>- Отвечать на вопросы, заданные с целью уточнения и понимания;</li> <li>- Определять точки разрыва диалога (говорим не о том, не то обсуждаем...);</li> <li>- Согласно заданным рамкам обсуждения высказывать и развивать собственные идеи и уточнять идеи других членов группы,</li> </ul>	<p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</i></p> <p><i>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i></p> <p><i>- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;</i></p> <p><i>- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;</i></p>

		<p>аргументировать свои суждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивать продукт (результат) коммуникации другой группы</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно планировать поиск информации в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- Указывать типы источников, в которых следует искать заданную информацию или характеризовать источник в соответствии с задачей поиска;</li> <li>- Самостоятельно оценивать полученную информацию с точки зрения достаточности для решения задачи;</li> <li>- Самостоятельно планировать и осуществлять извлечение информации из различных источников (в том числе статистического источника, исторического источника);</li> <li>- Самостоятельно формулировать критерии (основания) отбора информации, исходя из характера полученного задания; упорядочивает их; извлекать необходимую информацию из 1-2 <b>сложных</b> (источник, содержащий аудиовизуальную (музыка - картина) или вербально-графическую (текст – график/диаграмма) информацию, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам) источников, в которых, одна информация дополняет другую или содержится противоречивая информация;</li> <li>- Объяснять противоречия, указанные учителем;</li> <li>- Задавать вопросы, указывая на недостаточность информации для выполнения задания или свое непонимание информации;</li> <li>- Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</li> <li>- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);</li> <li>- Написание эссе;</li> <li>- Самостоятельно анализировать реальную (жизненную) ситуацию, выявлять и формулировать проблему;</li> <li>- Конструировать (создать) алгоритм действий;</li> <li>- Определять и находить ресурс для выполнения действий;</li> <li>- Соотносить запланированный и полученный результат по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</li> <li>- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении). самостоятельно вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью;</li> <li>Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</li> <li>- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами); Основам саморегуляции.</li> <li>- Осуществлению познавательной рефлексии.</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>характеристикам, которые он определил самостоятельно, и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагать альтернативные пути преодоления затруднений. Планировать свою дальнейшую деятельность на основании полученного опыта;</li> <li>- Выбирать основания и критерии для сравнения и классификации объектов;</li> <li>- Устанавливать причинно-следственные связи самостоятельно;</li> <li>- Построить логические цепи рассуждений самостоятельно;</li> <li>- Самостоятельно выдвигать гипотезы и их обосновывать</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить и понимать учебные задачи самостоятельно;</li> <li>- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;</li> <li>- анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- самостоятельно контролировать соответствие намеченного плана действий целям учебной работы;</li> <li>- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;</li> <li>- уметь настойчиво преодолевать учебные затруднения;</li> <li>- выполнять гигиену учебного труда, правильно сочетать режим деятельности и отдыха</li> </ul>	
предметные		<p>1.Производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;</p> <p>2.Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;</p> <p>3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.</p> <p><i>По орфографии.</i></p> <p>1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;</p> <p>2.Находить и исправлять орфографические ошибки.</p> <p>3.Правильно писать изученные в VII</p>	<p>1) <i>усвоения основ научных знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц;</i></p> <p>2)<i>овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при</i></p>

		<p>классе слова с непроверяемыми орфограммами.  <i>По пунктуации.</i>  1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.  <i>По связной речи.</i>  1.Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. 2.Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся).  3.Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.</p>	<p><i>создании устных и письменных высказываний;</i>  3) <i>опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка</i>  4) <i>проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</i>  5) <i>понимания коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</i>  б) <i>осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</i></p>
8	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе;</li> <li>- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li> <li>- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;</li> <li>- готовность к выбору профильного образования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</li> </ul>
	метапредметные	<p><b>коммуникативные УУД:</b>  - Представлять результаты обработки информации в письменном продукте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации,</li> </ul>

		<p>нерегламентированной формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отвечать на вопросы, направленные на развитие (расширение, углубление...) темы;</li> <li>- Понимать за счет чего произошел разрыв и восстанавливать диалог используя известные ему способы;</li> <li>- Самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбирать типы источников, необходимые для поиска информации и обосновывает их выбор;</li> <li>- Проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его цель и ход в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- Извлекать информацию из двух и более <b>сложных</b> источников, в которых одна информация противопоставлена другой или пересекается с другой, согласно самостоятельно сформулированным критериям (основаниям), исходя из собственного понимания целей выполняемой работы;</li> <li>- Выявлять и объяснять противоречия;</li> <li>- Самостоятельно задавать и обосновывать <b>простую</b> структуру для систематизации информации;</li> <li>- Написание эссе;</li> <li>- Построение структурно – логических схем;</li> <li>- Самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своих действий;</li> <li>- Структурировать знания</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достигать цель через сформулированные задачи учителем;</li> <li>- рационально планировать свою деятельность для достижения цели;</li> <li>- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- применять различные способы самоконтроля с учетом специфики предмета;</li> <li>- планировать пути достижения целей с</li> </ul>	<p><i>высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>- <i>создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</i></li> <li>- <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>- <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>- <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>- <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i></li> <li>- <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>- <i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач. Адекватной оценке трудностей.</i></li> <li>- <i>Адекватной оценке своих</i></li> </ul>
--	--	--	--

		учетом внесенных изменений с помощью учителя	<i>возможностей.</i>
	предметные	<p>-правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём</p> <p>- разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;</p> <p>- правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;</p> <p>- находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.</p>	<i>способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса;</i>
9	личностные	<p>позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении</p>	<p>- <i>компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></p> <p>- <i>адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</i></p> <p>- <i>готовность к самообразованию и самовоспитанию;</i></p> <p>- <i>эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</i></p> <p>- <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной</i></p>



			<i>мотивации и интереса к учению</i>
метапредметные	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать письменный документ, содержащий аргументацию за и/или против позиции, предъявленной для обсуждения;</li> <li>- Определять цель и адресата письменной коммуникации в соответствии с целью своей деятельности;</li> <li>- Применять в своей речи логические или риторические приемы, приемы обратной связи с аудиторией;</li> <li>- Самостоятельно готовить наглядные материалы, адекватные коммуникационной задаче и грамотно использует их;</li> <li>- Уметь различать вопросы на понимание и вопросы на отношение;</li> <li>- Отстаивать собственную позицию, аргументировано отвечая на вопросы</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно принимать решение о завершении поиска информации;</li> <li>- Создавать и обосновывать <i>сложную</i> структуру для обработки информации;</li> <li>- Подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;</li> <li>- Обоснованно предлагать/отвергать внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего самоконтроля;</li> <li>- Соотносить запланированный и полученный результат по самостоятельно определенным характеристикам, делать вывод о соответствии продукта замыслу, оценивать возможность использования результата / продукта деятельности в других областях</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать и определять достигаемую цель;</li> <li>- самостоятельно планировать условия и оптимальную последовательность работы разной степени продолжительности;</li> </ul>	<p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>- <i>создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</i></li> <li>- <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>- <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>- <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>- <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i></li> <li>- <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>- <i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</i></li> <li>- <i>Основам саморегуляции эмоциональных состояний.</i></li> <li>- <i>Волевым усилиям и преодолению трудностей в</i></li> </ul>	

		- самостоятельно вносить необходимые изменения в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время ее выполнения; - осознанно определять качество и уровень усвоения учебного материала; - понять, осознать, оценить полезность для себя выполнение требований учителя; - адаптировать основные правила гигиены учебного труда под собственные индивидуальные условия	<i>достижении цели.</i>
предметные		сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;	<i>сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</i>

## 2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Понятие о функциональных разновидностях языка : разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк, репортаж); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме, автобиография).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика

художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного

характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных

жанров. **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки**

**о языке** **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. *Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.

Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания. **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ

слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания. **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и

односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **5 класс**

### **Введение. Язык – важнейшее средство общения**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем** Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

ПРОЕКТ «Достойные внимания знаки препинания»

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие

согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

ПРОЕКТ «Звуки спорят: кто важнее»

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи** Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

ПРОЕКТ: «Интересные способы словообразования»

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное** Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).



Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста

ПРОЕКТ: «Зазываем на глагол»

## **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе .**

### **6 класс**

#### **Введение. Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

#### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

#### **Лексика и фразеология. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка.

Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

ПРОЕКТ: «Красна речь фразеологизмами»

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

ПРОЕКТ : «Особенности СМС сообщений»

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

### **Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев.

Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

ПРОЕКТ :»Наши друзья –словари»

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

**7 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Повторение пройденного в 5 – 6 классах.**

Система стилей в русском языке.

Сочинение по картине в художественном стиле.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности ( в рамках изученного).

Текст: стилистический анализ текста (практикум). Комплексный анализ языковой структуры текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция

## **Система языка.**

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

### **Морфология как раздел науки о языке (обобщение).**

#### **Причастие**

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксическая функция причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий.

Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.

Орфографический анализ причастий ( в рамках изученного)

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом ( в рамках изученного).

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.

Выборочное изложение с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям.

#### **Деепричастие**

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями. Орфографический анализ деепричастий ( в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом ( в рамках изученного).

Рассказ по картине.

Проект: « История причастий и деепричастий»

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Описание действий как вид текста, его языковые особенности.

Пересказ исходного текста с описанием действий.

Сочинение – описание действий.

### **Слова категории состояния.**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Проект: «Откуда берутся наречия»

### **Служебные части речи.**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог.**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез. Правописание производных предлогов.

Доклад на лингвистическую тему.

### **Союз.**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Проект : « Праздник служебных частей речи».

### **Междометие и звукоподражательные слова.**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.

## **8 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

## **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные словосочетания.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.



Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённоличные, неопределённоличные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**

## **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

## **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

### *9 класс*

## **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

## **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение)

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текст

Функциональные разновидности языка Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка.

Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие)

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи.

Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

## **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

## **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

## **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

## Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на каждую тему 5 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Язык - важнейшее средство общения	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в начальных классах	20	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	36	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	18	Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова,

			употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами
5	Лексика. Культура речи.	10	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	26	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	1	Овладевают основными понятиями морфологии
8	Имя существительное.	24	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных
	Имя прилагательное	16	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов
	Глагол	42	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления
	Повторение изученного.	11	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной

			направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций
	Резервные уроки	3	
	Итого	210 часов	

### 6 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5 классе	11	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Лексика. Культура речи	11	Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности
4	Фразеология. Культура речи	3	Опознают фразеологические обороты по их признакам Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте
5	Словообразование и Орфография. Культура речи	29	Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов Характеризуют словообразовательные гнезда,

			<p>Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словари</p>
6	Морфология и орфография. Культура речи	136	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p> <p>Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>существительного, его синтаксическую роль</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль</p> <p>Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры</p> <p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов</p> <p>Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры</p> <p>Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль</p> <p>Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном</p>



			тексте
7	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	9	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
8	Резервные часы	10	
		210 часов	

### 7 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Общие сведения о языке	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение пройденного в 5 – 6 классах.	4	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
2	Язык и речь	2	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации  (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики- стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года).
3	Текст	8	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в

			<p>создании рассуждения.</p> <p>Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте</p>
4	Функциональные разновидности языка	6	<p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилиевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей. Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре</p>
5	Морфология. Культура речи. Орфография.	101	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят</p>

			<p>соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза</p> <p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению</p> <p>Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков</p> <p>Распознают междометия разных семантических разрядов</p>
6	Повторение и систематизация в 5 – 7 классах.	4	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
7	Резервные уроки	10	
		136 часов	

## 8 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Общие сведения о языке	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-7 классах	4	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Язык и речь	4	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.</p> <p>Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета. Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание прочитанных научно-учебных,</p>

			художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
4	Текст	5	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года). Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.
5	Функциональные разновидности языка	5	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему.
6	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	2	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
7	Словосочетание	5	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
8	Предложение	63	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков

			препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
9	Повторение изученного в 8 классе	4	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
5	Резервные уроки	9 часов	
		102 часа	

### 9 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	<b>Общие сведения о языке</b>	4	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем  Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
2	<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах</b>	4	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

			Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
3	<b>Язык и речь</b>	4	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.
4	<b>Текст</b>	3	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).
5	<b>Функциональ</b>	5	Опознавать и характеризовать отличительные

	<b>ные разновиднос- ти языка</b>		особенности языка художе- ственной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие).Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями.
5	<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</b>	69	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения Группируют сложные предложения по заданным признакам
6	<b>Сложное предложение (1)</b>		Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
7	<b>Сложносочиненное предложение (12)</b>		Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют а характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений Оценивают правильность построения сожносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте
8	<b>Сложноподчиненное предложение (27)</b>		Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью частью



			<p>определяющей, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p>
9	<b>Бессоюзное предложение (16)</b>		<p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p>
10	<b>Сложное предложение с разными видами связи (9)</b>		<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>
11	<b>Прямая и косвенная речь. Цитирование.</b>	4	<p>Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>
	<b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи</b>	9	<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-</p>

			словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
	<b>Резервные часы</b>	3	
	<b>Итого</b>	102 часа	

**Приложение**

**1. Дорожная карта оснащённости средствами обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения «Русской словесности»**

<b>Подраздел 11. Кабинеты русского языка и литературы</b>		<b>Имеющееся количество</b>	<b>Необходимое количество</b>	<b>Приобретение 2015-2016 уч.год</b>	<b>Приобретение 2016-2017 уч.год</b>	<b>Приобретение 2017-2018 уч.год</b>	<b>Приобретение 2018-2019 уч.год</b>	<b>Приобретение 2020-2021 уч.год</b>
<b>Специализированная мебель и системы хранения</b>								
11.1.	Доска классная	5	5	-	-	-	-	-
11.2.	Стол учителя	5	5	-	-	-	-	-
11.3.	Стол учителя приставной	5	5	-	-	-	-	-
11.4.	Кресло для учителя	0	5	-	-	-	-	-
11.5.	Стол ученический двухместный регулируемый по высоте	0	60					
11.6.	Стул ученический с регулируемой высотой	80	120					40
11.7.	Шкаф для хранения учебных пособий	2	6					
11.8.	Шкаф для хранения с выдвигающимися демонстрационными полками	0	6					6
11.9.	Тумба для таблиц под доску	2	3					3
11.10.	Система хранения таблиц и плакатов	1	5					4
11.11.	Боковая демонстрационная панель	0	5					
11.12.	Информационно-тематический стенд	4	1				1	
<b>Технические средства обучения (рабочее место учителя)</b>								
11.13.	Интерактивный программно-аппаратный комплекс	1	5					4
11.14.	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	5	5					
11.15.	Планшетный компьютер учителя	0	5					5
11.16.	Многофункциональное устройство	5	5					

11.17.	Документ-камера	1	5				4	
11.18.	Акустическая система для аудитории	5	5					
11.19.	Сетевой фильтр	5	5					
<b>Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)</b>								
11.20.	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета русского языка и литературы	5	5					
11.21.	Видеофильмы учебные по литературе	5	5					
<b>Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>								
11.22.	Демонстрационные учебные таблицы по русскому языку и литературе	3	3	3				
11.23.	Демонстрационные материалы по литературе	0	5					5
11.24.	Портреты писателей, литературоведов и лингвистов	2	5					3
11.25.	Словари языковые фундаментальные	5 в библиотеке	5					
11.26.	Словари, справочники, энциклопедии языковые и литературоведческие для учителей и учеников 9 - 11 классов		1					
11.27.	Словари школьные раздаточные для 5 - 11 классов	60 в библиотеке	0					
11.28.	Комплект репродукций картин для уроков развития речи и литературы	3	5				2	

**2. ЭОР для изучения предмета «Русский язык».**

Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ

<http://www.gramota.ru> Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»

<http://rus.1september.ru> Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала

<http://language.edu.ru> Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку <http://rus.rusolymp.ru> Владимир Даль. Проект портала Philolog.ru

<http://www.philolog.ru/dahl> ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор

<http://www.rus-ege.com> Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук <http://www.ruslang.ru> Интернет-проект исследователей-русистов Ruthenia.ru

<http://www.ruthenia.ru> Кабинет русского языка и литературы <http://ruslit.ioso.ru> Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»

<http://www.rm.kirov.ru> Культура письменной речи

<http://www.grammar.ru> Материалы по теории языка и литературе <http://philologos.narod.ru> Машинный фонд русского языка

<http://cfri.ruslang.ru> МедиаЛингва: электронные словари, лингвистические технологии <http://www.medialingua.ru> Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)

<http://mapryal.russkoeslovo.org> Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru> Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru> Портал русского языка «ЯРУС»

<http://yarus.aspu.ru> Портал «Русское слово»

<http://www.russkoeslovo.org> Проект «Русские словари»

<http://www.slovari.ru> Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)

<http://www.gorpyal.ru> Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru> Русская Ассоциация Чтения

<http://www.rusreadorg.ru> Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка <http://fonetica.philol.msu.ru> Русский для всех: портал по использованию русского языка и получению образования на русском языке в государствах СНГ и Балтии

<http://www.russianforall.ru> Русский филологический портал Philology.ru

<http://www.philology.ru> Русский язык в России и за рубежом: Справочно-информационная картографическая система

<http://ruslang.karelia.ru> Русский язык и культура речи: электронный учебник

<http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html> Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты  
<http://character.webzone.ru> Сайт «Вавилонская башня». Русские словари и морфология <http://starling.rinet.ru> Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку  
<http://www.svetozar.ru> Система дистанционного обучения «Веди» — Русский язык <http://vedi.aesc.msu.ru> Словари и энциклопедии на «Академике»  
<http://dic.academic.ru> Словари русского языка  
<http://www.speakrus.ru/dict> Словопедия: русские толковые словари <http://www.slovopedia.com> Учебник по орфографии и пунктуации  
<http://www.naexamen.ru/gram> Фонд «Русский мир»  
<http://www.russkiymir.ru> Центр развития русского языка  
<http://www.ruscenter.ru> Электронное периодическое издание «Открытый текст»  
<http://www.opentextnn.ru> Язык и книга: Сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания  
<http://slovník.rusgor.ru> Литература. Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала  
<http://litera.edu.ru> Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература» <http://lit.1september.ru> Всероссийская олимпиада школьников по литературе <http://lit.rusolymp.ru> Методика преподавания литературы  
<http://metlit.nm.ru> Методико-литературный сайт «Урок литературы»  
<http://mlis.fobr.ru> Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы <http://lib.prosv.ru> Библиотека русской литературы «Классика.ру»  
<http://www.klassika.ru> Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»  
<http://www.vehi.net> Библиотека художественной литературы E-kniga.ru  
<http://www.e-kniga.ru> Журнальный зал в Русском Журнале: Электронная библиотека современных литературных журналов  
<http://magazines.russ.ru> Звучащая поэзия: поэтическая аудиобиблиотека  
<http://www.livepoetry.ru> Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук  
<http://www.imli.ru> Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук <http://www.pushkinskiydom.ru> Информационно-справочный портал «Library.ru»  
<http://www.library.ru> Классика русской литературы в аудиозаписи <http://www.ayguo.com> Лауреаты Нобелевской премии в области литературы  
<http://www.poblit.ru> Литературный портал «Точка зрения»: современная литература в Интернете <http://www.lito.ru> Национальный сервер современной поэзии  
<http://www.stihi.ru> Национальный сервер современной прозы <http://www.proza.ru> Портал Philolog.ru  
<http://www.philolog.ru> Поэзия.ру: литературно-поэтический сайт <http://www.poezia.ru> Проект «Площадь Д.С. Лихачева» <http://www.lihachev.ru>  
Проект «Русская планета»  
<http://www.russianplanet.ru> Проект «Слова»: Поэзия «Серебряного века» <http://slova.org.ru> Российская Литературная Сеть  
<http://www.rulib.net> Русская виртуальная библиотека <http://www.rvb.ru> Русская литературная критика <http://kritika.nm.ru> Русский филологический портал

<http://www.philology.ru> Сетевая словесность: Лаборатория сетевой литературы <http://www.netslova.ru> Собрание классики в Библиотеке Мошкова  
<http://az.lib.ru> Стихия: классическая русская / советская поэзия <http://litera.ru/stixiya> Филологический сайт Ruthenia.ru  
<http://www.ruthenia.ru> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» <http://www.feb-web>.